



CÄCILIENCHOR

SEIT 1818 – FRANKFURT AM MAIN



Foto: Oliver Ammann

Gioachino Rossini Petite Messe solennelle

in der Originalfassung für Soli, Chor, Klavier und Harmonium

Sonntag, 5. Juli 2015, 18 Uhr

Heiliggeistkirche (Dominikanerkloster), Frankfurt

Esther Dierkes, Sopran
Stine Marie Fischer, Alt
Michael Porter, Tenor
Björn Bürger, Bariton

Isabel von Bernstorff, Klavier
Paul Leonard Schäffer, Harmonium
Cäcilienchor Frankfurt
Leitung: Christian Kabitz

Wir laden Sie herzlich ein zu unserem Konzert am 5. Juli 2015
in der Heiliggeistkirche Frankfurt.

Rossinis **Petite Messe solennelle**, komponiert im Jahr 1863, ist neben dem Stabat Mater das zweite große geistliche Werk des Komponisten, der uns vor allem durch seine Opern bekannt ist. In sein Manuskript schrieb er: »Lieber Gott – voilà, nun ist diese arme kleine Messe beendet. Ist es wirklich heilige Musik (musique sacrée), die ich gemacht habe, oder ist es vermaledeite Musik (sacrée musique)? Ich wurde für die Opera buffa geboren, das weißt Du wohl. Wenig Wissen, ein bisschen Herz, das ist alles. Sei also gepriesen und gewähre mir das Paradies.«

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Karten für € 38,- / 28,- / 22,- / 16,-

bei Martina Stiebing

Telefon: 06081 – 43 654

E-Mail: karten@caecilienchor.de

Internet: www.caecilienchor.de

oder bei Frankfurt Ticket

Telefon: 069 - 1340 400

Ermäßigte Karten für Schüler und

Studenten an der Abendkasse



CÄCILIENCHOR

SEIT 1818 – FRANKFURT AM MAIN

Mitglied im Verband deutscher Konzertchöre
Gefördert vom Kulturamt der Stadt Frankfurt am Main